

## Coupon d'Inscription individuel

## Les partitions et planning

# CONGRES DES MAITRISES



**CHOEURS DE FILLES  
CHOEURS DE GARÇONS**

Concerts | Liturgies | Conférences | Masterclass

**26 au 29 mai 2022**

EVREUX



Organisé par la Maîtrise de  
**l'Institution Notre-Dame Saint-François**

Renseignements et inscriptions :  
**maitrise@ndsf.fr**

Hébergement et repas  
à l'Institution Notre-Dame Saint-François

Le coupon d'inscription est à rendre pour le 1<sup>er</sup> mars 2022 avec le règlement.

Le planning et les chants communs de la messe et des concerts seront envoyés dès réception de l'inscription en format numérique.

### Droit à l'image

J'atteste que la Maîtrise de l'Institution Notre-Dame Saint-François est autorisée à prendre des photos et vidéos durant les activités du congrès, de tous les choristes, chefs de chœur et encadrants du chœur.

Nom du chœur : \_\_\_\_\_

Celles-ci seront utilisées à des fins promotionnelles sur support papier, reportages, publications Internet et réseaux sociaux. Elles seront également partagées avec les chœurs participants.

Aucun droit ne pourra être demandé sur les photos, productions, concerts, représentations et enregistrements.

### Règlement par chèque à : AEP Notre-Dame d'Evreux

Nombre de choristes : \_\_\_\_ X 100 € = \_\_\_\_\_ €

Nombre d'adultes : \_\_\_\_ X 100 € = \_\_\_\_\_ €

Total : \_\_\_\_\_ €

### Institution NDSF - Congrès des Maîtrises 8 rue Portevin 27 000 Evreux

J'atteste avoir pris connaissance des informations et m'engage à les respecter :

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Qualité : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / 2022      Signature des parents:

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Fille       Garçon

Date de naissance : \_\_\_\_\_

Appartenance à un Choeur : \_\_\_\_\_

Adresse postale : \_\_\_\_\_

Ville et code postal : \_\_\_\_\_

Téléphone : \_\_\_\_\_

E-mail : \_\_\_\_\_

### Œuvres pour le concert aubade en plein air

(10 minutes maximum par chœur)

Œuvre : \_\_\_\_\_

Compositeur : \_\_\_\_\_

Œuvre : \_\_\_\_\_

Compositeur : \_\_\_\_\_

Œuvre : \_\_\_\_\_

Compositeur : \_\_\_\_\_

### Œuvres pour le concert de gala

(10 minutes maximum par chœur)

Besoin d'un pianiste accompagnateur : oui  non

Si oui, envoyer les partitions en format numérique

Œuvre : \_\_\_\_\_

Compositeur : \_\_\_\_\_

Œuvre : \_\_\_\_\_

Compositeur : \_\_\_\_\_

Œuvre : \_\_\_\_\_

Compositeur : \_\_\_\_\_

Chef de chœur : \_\_\_\_\_

## Présentation

Ce projet est né de la volonté d'organiser une rencontre entre chefs de chœurs, pédagogues, éducateurs, ministres ordonnés et responsables de maîtrises de filles et maîtrises de garçons pour partager nos points de vues, nos expériences et mener une réflexion sur les sujets suivants :

### Quelle est notre place dans le paysage Français ? Comment poursuivre la promotion de ce qui est :

- Une tradition séculaire
- Une identité vocale
- Une mission et un service d'église
- Une œuvre éducative et spirituelle

Puis, l'idée de rassembler les chœurs est venue et a donné naissance au Congrès des Maîtrises !

Le congrès des Maîtrises se déroulera le week-end de l'Ascension et proposera rencontres entre chefs et chœurs, conférences, masterclass, liturgies, concert aubade en plein air et concert de gala.

### Ouvert au public et entrée libre

- Liturgie
- Concert aubade en plein air
- Conférences et masterclass

### Ouvert au public avec droit d'entrée à 10 €

- Concert de gala

Pass sanitaire et masque obligatoires pour le public pour les concerts et conférences.



## Intervenants



### Vianney Chatillon

Président de la Fondation des Académies Musicales. Chef d'établissement de l'Académie Musicale de Liesse.

Fondateur des Petits Chanteurs de St Dominique.

**Conférence : Ecole Maîtrisienne et maîtrise de garçons.**

**Présentation : Académie Musicale de Liesse.**



### Hugo Gutierrez

Directeur de l'Ecole Maîtrisienne de l'Institution Notre-Dame Saint-François. Professeur à la Schola Cantorum de Paris.

Fondateur du Choeur de Filles de France.

**Conférence : Ecole Maîtrisienne et maîtrise de filles.**



### Alice Terrenoire

Artiste lyrique. Pédagogue de la voix d'enfants.

Expert en stratégie orale à Whistcom Paris.

**Master class : Pédagogie**

*de la voix de garçons et de filles.*



### Marie-Noëlle Potot

Chef de chœur. Directrice de la Maîtrise de la Cathédrale de Belfort. Responsable des CHAM voix du conservatoire de Belfort.

**Master class : Chant du monde.**



### Matthieu Potot

Chef de chant et artiste lyrique. Professeur au conservatoire de Montbéliard.

Ancien chef de chant des

Petits Chanteurs à la Croix de Bois.

**Pianiste accompagnateur : du Congrès des Maîtrises.**



### Aymar de Régloix

Responsable de L'Académie Junior du Puy du Fou.

Ancien responsable éducatif et de tournées nationales et internationales des Petits Chanteurs à la Croix de Bois.

**Conférence : La gestion des chœurs d'enfants en tournée.**



### Anthony Fraschini

Liturgiste et musicien d'église.

Directeur de la Maîtrise de la Cathédrale d'Autun. Chef de chœur de la Chapelle Musicale-Chœur

de garçons.

**Conférence : Chœurs de filles et garçons dans la liturgie.**



### Abbé Jimmy Faucillers

Prêtre du diocèse d'Evreux.

**Conférence : « Chantez à Dieu de tout votre cœur » (Col 3, 16).**



### Anne de BRYE

Responsable de l'encadrement des événements.



### Guilhem de CREMIERS

Responsable de la coordination, de l'événementiel et de la communication.

## Programme musicale et liturgique

### Liturgies

- Office du milieu du jour.
- Messe du congrès présidée par Monseigneur NOURRICHARD évêque d'Evreux.

Ordinaire commun : Messe Médiévale de H. GUTIERREZ

### Concert aubade

- 1 - Programme libre de chaque chœur.
- 2 - Deux chants communs chœur de filles :
  - Traditionnel : L'espérance (version à voix égales)
  - Mozart : La cigale et la fourmi

Un chant commun chœur de garçons :

- Traditionnel : Auprès de ma blonde
- Steuerlein : J'entends une chanson

### Concert de gala

- 1 - Programme libre de chaque chœur de 10 minutes
- 2 - Deux chants communs chœur de filles :
  - Purcell : Sound the trumpet
  - Durante : Vergin tutto amor (version à voix égales)

Un chant commun chœur de garçons :

- Vivaldi : Gloria
- Marcello : I cieli immensi narano

### Frais de participation au congrès

Les frais du congrès s'élèvent à 100 € par participant, enfants et adultes et comprennent :

### Hébergement :

A l'internat de l'Institution NDSF en chambres de 4 ou 2 lits. Prévoir linge de couchage, couverture, oreillers...

Le rangement et ménage des chambres sera assuré par les occupants en fin de congrès.

### Repas :

Jeudi : Diner.

Vendredi et samedi : Petit déjeuner, déjeuner, goûter et diner.

Dimanche : Petit déjeuner et pique-nique du midi.

### Activités :

Participations aux Master class, conférences, aubades et concerts.